

С. 543. \* «Естественная очевидность достаточна в естественных науках» (лат.).

\*\* Пирронизм — учение основателя древнегреческого скептицизма Пиррона из Элиды (ок. 365 — ок. 275 до н. э.).

## ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

С. 544. \* О ФранческоПетрарке (1304—1374) см., например: Корелин М. С. Ранний итальянский гуманизм и его историография. Т. II. Фран-

ческо Петрарка, его критики и биографы. СПб., 1914; ДживелеговА. К. Начало итальянского Возрождения. М., 1924; Веселовский А. Н. Избр. статьи. Л., 1939; Гуковский М. А. Итальянское Возрождение. Т. 1. М.—Л., 1947; Хлодовский Р. И. Франческо Петрарка. М., 1974; Девятайкина Н. И. Мироззрение Петрарки. Этические взгляды. Саратов, 1989; РевякинаН. В. Франческо Петрарка и формирование самосознания новой личности (по трактату «Об уединенной жизни») // Средние века. М., 1986. Вып. 49; Биbihин В. В. Слово Петрарки // Петрарка Франческо. Эстетические фрагменты. М., 1982; Неретина С. С. Абельяр и Петрарка: пути самопознания личности // Вопросы философии. 1992. № 3; Биbihин В. В. Новый ренессанс. М., 1998 и др. См. также переводы сочинений Ф. Петрарки на русский язык: Петрарка. Автобиография. Исповедь. Сонеты / Перев. М. Гершензона и Вяч. Иванова. М., 1915; Франческо Петрарка. Избранная лирика. М., 1953; его же. Избранное. Автобиографическая проза. Сонеты. М., 1974; его же. Инвектива против врача. Лекарства от превратностей судьбы. Письма близких // Эстетика Ренессанса. Т. 1. М., 1981; его же. Сонеты, избранные канцоны, секстины, баллады, мадригалы, автобиографическая проза. М., 1984; его же. Эстетические фрагменты; его же. Африка. М., 1992; его же. Сочинения философские и полемические. М., 1998 (во вступительной статье Н. И. Девятайкиной дана обширная библиография). Письма и диалоги из трактата «О средствах против всякой судьбы» Петрарки см.: Ревякина Н. В. Итальянское Возрождение. Гуманизм второй половины XIV века — первой половины XV века. Новосибирск, 1975; Итальянский гуманизм эпохи Возрождения. 4.1. Саратов, 1984.

\*\* «князь расцветшего красноречия среди италийцев» (лат.).

С. 545. \* «ведь красноречие этого небесного мужа было неподражаемым» (лат.).

\*\* «Красноречие души и спокойствие должно предпочитать прочим вещам» (лат.).

С. 546. \* «Я думаю, что читаю не чужое, но историю моих собственных блужданий» (лат.).

С. 547. \* «муж ученейший, но и красноречи-вейший» (лат.).

\*\* «Они называют их скорее многоречивыми, чем многознающими» (лат.).

С. 548. \* «кроме безумной и громогласной толпы схоластов» (лат.).

\*\* «якобы говорящего философа, но услышат апостола» (лат.).

## Примечани

\*\*\* «не соблюдая правил речи» (лат.).